



MERACOVIA



EDITORIAL



Frankenstein o el moderno Prometeo

Mary W. Shelley

Isbn: 978-84-945087-2-1

Colección: Belvedere

Cubierta: Antonio Lorente

Formato: 15x23

Páginas: 224

Fecha lanzamiento: 15/03/2016

PVP: 19,50 €



Mary W. Shelley nació en Londres el 30 de agosto de 1797. Escribió novela, ensayo y fue biógrafa británica. Conocida sobre todo por ser la autora de la novela Frankenstein o el moderno Prometeo (1818), también editó obras de su esposo el poeta y filósofo romántico Percy B. Shelley.

En algunas de sus obras se desprende un compromiso con la causa femenina y sus valores.

Mary Shelley está considerada como la más importante figura de la literatura romántica.

Murió el 1 de febrero de 1851 a los 53 años de edad.

SINOPSIS

La obra de Mary W. Shelley es una de las primeras novelas de ciencia ficción de la época moderna. En su título se alude a la historia de Prometeo, una leyenda de la mitología antigua. Prometeo, el Titán que robó el fuego a los dioses para entregárselo a los hombres, en clara alusión a la intención que tiene Víctor Frankenstein de emular a Dios, dando vida a una criatura nauseabunda, utilizando para ello la Ciencia.

Un ser que no es digno de tener nombre y que, a pesar de sus esfuerzos por humanizarse e ilustrarse, solo provoca el asco y la repulsión en su creador. El monstruo nace bondadoso y las circunstancias lo convierten en verdugo de inocentes. La desdicha de esta criatura, sabedora de su condición abominable y su afán por encontrar el amor, la comprensión y la felicidad, hace que este relato nos sumerja en las profundidades de la verdadera naturaleza del ser humano, donde existe una delgada línea que diferencia al hombre de la bestia.

Frankenstein o el moderno Prometeo está considerada como la primera obra de ciencia ficción de la época moderna. En ella confluyen de manera magistral diferentes mitos fantásticos de la antigüedad.

Su ambientación romántica y elementos sobrenaturales hacen que se la considere una obra maestra de la novela gótica.